

אילת -תום

בימיו: אביעד קידר.

יוצרים: דוד דהן, עידו דרור.

תסריט: דוד דהן , עידו דרור.

רקע: תום שחר (16) נערה יפה וערכית, מאמינה בטוב של בני האדם. רודפת צדק, ישירה. גדלה כל

חייה בצל האשמה על כך שהיא זכתה בחיים נורמליים לעומת אחותה שכלואה בשטח המבודד ולא

חוותה ולא תחוה לעולם שום דבר ממה שיש לחיים להציע, בטח לא אהבה. היא מוכנה להקריב את

אושרה למען האושר של אחותה, אותה היא אוהבת אהבת נפש, למרות שלעתיים קרובות קרני

מרחיקה אותה ודוחה את קרבתה.

תום: אני מודאגת, היא לא יצאה מהחדר כל היום ואני מכירה את קרני, זה לא סתם.. אני

יודעת שלא עשיתי שום דבר רע אבל אתה לא תבין את זה, כשהיינו ילדות היא הייתה מלכת

הכיתה, הערצתי אותה, הייתי עוברת ליד החדר שלה כשחברות שלה היו באות בתקווה

שאולי, אולי היא תזמין אותי להיכנס, והיום מה? כבר חמש שנים לא הגיעה אליה חברה

הביתה.. איך אני יכולה לנפנף לה מול העיניים שיש לי אהבה? אני מצטערת, אבל אם אתה

רוצה שיהיה בינינו משהו, אתה תצטרך לחכות, אתה לא חייב ותעשה מה שאתה רוצה אבל

אני יודעת מה נכון ומה לא, ולהתנשק איתך עכשיו זה לא.. אתה יכול ללכת אם אתה רוצה..

או להישאר ולהילחם... אני יודעת מה הייתי רוצה שתבחר.